

RealScans im Macroscope

Peter Helmke stellt aus

Scanner kennt jeder. Kunst mit Scannern ist trotzdem eine echte Rarität. Mit seinen „RealScans“ gelingt Peter Helmke der Brückenschlag von der analogen Copy Art zur Nutzung von digitalen Multifunktions-Werkzeugen. Erstmals wird eine Übersicht von Helmkes Scanner-Kunst aus zehn Jahren gezeigt.

Scanner sind die „Augen“ unserer heutigen All-in-one-Geräte, aber ihr „Sehen“ ist ganz anders als unseres. Und vom Sehen an sich - und dem der Maschinen - handelt diese ungewöhnliche Ausstellung, die unseren Augen Unerwartetes bietet:

schöne Verstörungen - und verstörende Schönheit.

Die Ausstellung wird am Sonntag, 14. Dezember, um 11.30 Uhr eröffnet. Einlass ist ab 11 Uhr, der Eintritt ist frei. Zu sehen sein werden die Werke bis zum 29. Januar im Macroscope, Friedrich-Ebert-Straße 48.

Zwei RealScan-Workshops werden zudem angeboten: Am Donnerstag, 18. Dezember, von 17 bis 21 Uhr und am Samstag, 17. Januar, von 10 bis 16 Uhr. Anmeldungen und Info sind beim Künstler möglich per E-Mail an firma_reklame@gmx.de